



INDICE

1. CONTESTO

- 1.1 Presentazione dell'Istituto tecnico tecnologico Buonarroti
- 1.2 Profilo in uscita dell'indirizzo

2. SITUAZIONE DELLA CLASSE

- 2.1 Composizione del Consiglio di classe
- 2.2 Presentazione della classe

3. ATTIVITÀ DIDATTICA

- 3.1 Metodologie e strategie didattiche in presenza e a distanza (DAD)
- 3.2 CLIL: attività e modalità di insegnamento
- 3.3 Alternanza scuola lavoro: attività nel triennio
- 3.4 Progetti didattici
- 3.5 Educazione alla cittadinanza: attività – percorsi – progetti nel triennio
- 3.6 Attività di recupero e potenziamento

4. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

- 4.1 Schede informative su singole discipline (competenze –contenuti – obiettivi)

5. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- 5.1 Criteri di valutazione della didattica in presenza
- 5.2 Criteri di valutazione della didattica a distanza (DAD)



1. CONTESTO

Informazioni generali

Nei suoi oltre cento anni di storia l'ITT "Buonarroti ha svolto, nel contesto territoriale provinciale e regionale, un ruolo fondamentale nell'ambito dell'istruzione e formazione tecnica.

Con l'accorpamento con l'Istituto "A. Pozzo" nell'a.s. 2016 -'17 la scuola ha ampliato ulteriormente la sua offerta formativa divenendo l'Istituto superiore più grande della Provincia di Trento.

In un contesto globale in continua evoluzione l'Istituto si propone il compito e la responsabilità di formare **cittadini** professionalmente **competenti, aperti al confronto** e **flessibili** per adattarsi ai continui cambiamenti.

Superando la separazione tra la cultura umanistica e quella scientifica, l'Istituto procede verso un **umanesimo tecnologico**, visto come unica strada per far crescere giovani **responsabili ed equilibrati**, capaci di inserirsi costruttivamente nella società, in grado di rispondere alle molteplici sfide della vita contemporanea e di stare al passo con il progresso culturale, tecnologico e scientifico.

Il compito dell'Istituto non è soltanto quello di migliorare la preparazione culturale di base di studenti e studentesse, rafforzando la padronanza degli alfabeti di base, dei linguaggi e dei sistemi simbolici, ma anche quello di ampliare il bagaglio di esperienze, conoscenze, abilità e competenze. Con strumenti culturali e valoriali di grande spessore, attraverso la ricerca e l'innovazione, le risorse offerte dal contesto territoriale ed internazionale, la continua sinergia con Aziende, Università e Ricerca ragazzi e ragazze possono prepararsi ad affrontare con gli strumenti necessari le richieste del mondo sociale e del lavoro e/o gli studi universitari in tutti i settori.

In particolare, l'azione educativa e formativa condotta dai docenti è finalizzata alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani attraverso:

- la **sperimentazione** di innovazioni didattiche centrate sul soggetto che apprende;
- il potenziamento delle **competenze di cittadinanza** attiva;
- la scelta di percorsi di **alternanza scuola-lavoro** qualificanti;
- l'**apprendimento** delle **lingue**, i tirocini e gli scambi con altre realtà scolastiche;
- iniziative e progetti mirati alla promozione del **benessere psicofisico** degli studenti e alla valorizzazione della componente femminile.

Presentazione dell'Istituto tecnico tecnologico Buonarroti

L'I.T.T. "M. Buonarroti", con le sue 75 classi e oltre 1500 studenti, è tra gli Istituti superiori più grandi della provincia di Trento.

Si articola in un primo biennio unico, in un secondo biennio e in un monoennio finale.

Gli indirizzi presenti sono: Chimica Materiali e Biotecnologie, Informatica, Elettrotecnica ed Elettronica, Meccanica Meccatronica ed Energia e Costruzioni Ambiente e Territorio.

Le 75 classi dell'Istituto sono divise come segue:

16 classi prime

13 classi seconde

15 classi terze + 1 serale articolata

15 classi quarte + 1 serale articolata

13 classi quinte + 1 serale articolata



Affrontano l'Esame di Stato nell'a.s. 2019/2020:

- 1 classe Automazione
- 2 classi Chimica materiali
- 2 classi Biotecnologie sanitarie
- 1 classe Elettrotecnica
- 2 classi Informatica
- 3 classi Meccanica Meccatronica
- 2 classi Costruzione Ambiente e Territorio

L'Istituto è dotato complessivamente di 48 laboratori, reparti e aule speciali; vi lavorano 225 docenti e 80 tra amministrativi, tecnici e ausiliari.

Profilo in uscita dell'indirizzo

Indirizzo Costruzioni Ambiente e Territorio

Due sono le articolazioni presenti: Base e Geotecnico.

Base fornisce competenze nell'ambito della progettazione, realizzazione, conservazione, trasformazione e recupero di opere civili; della progettazione di spazi abitativi e urbani, nell'arredo di interni ed esterni; del rilievo e rappresentazione degli aspetti geografici ed ecologici dell'ambiente naturale; dell'organizzazione e conduzione di cantieri fissi e mobili; della valutazione di immobili civili; degli accertamenti catastali e tavolari.

Geotecnico fornisce competenze nell'ambito della tutela, salvaguardia e valorizzazione delle risorse del territorio e dell'ambiente; della progettazione di interventi di conservazione e difesa del territorio; del rilievo e rappresentazione degli aspetti geografici ed ecologici dell'ambiente naturale; della progettazione di opere speciali di contenimento; della progettazione di opere idrauliche e di consolidamento del suolo. Fornisce, inoltre, la conoscenza delle qualità dei materiali in ambito naturale.



2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

2.1 Composizione del Consiglio di classe

COGNOME NOME	RUOLO	DISCIPLINA
Abbate Lorenzo	Docente	- Lingua e letteratura italiana - Storia
Anderle Silvano	Docente	- Progettazione Costruzioni Impianti - Gestione del cantiere e sicurezza
Balatti Matteo Enrico	Docente	I.R.C.
Bauer Lorenza	Docente	Scienze motorie e sportive
Canzian Celestina	Docente	Lingua Inglese
Cappelli Paolo	Docente	Area di autonomia: Progettazione Costruzioni Impianti
Ceschini Mariantonia	Docente	Matematica e Complementi di matematica
Frenez Marco	Docente	Topografia
Pederzolli Massimo	Docente I.T.P.	Progett.,costr., imp.; Estimo
Petralia Francesco	Docente I.T.P.	Topografia
Rampino Angelo Valerio	Docente	Geopedologia,economia ed estimo



2.2 Composizione e storia della classe

TOTALE STUDENTI /ESSE : 22 (15 maschi e 7 femmine)

Provenienza: 21 dalla classe 4CTA (di cui una rientrata dal 4° anno all'estero) e 1 trasferitasi in data 9.11.2019 dall' Istituto Pilati di Cles (TN).

INFORMAZIONI desunte dai risultati dello scrutinio finale dell'anno precedente

Ottimo (8 < M ≤ 10)	Distinto (7 < M ≤ 8)	Buono (7)	Discreto (6 < M ≤ 7)	Sufficiente M=6	Promossi con interventi integrativi	Ripetenti
3	9	/	10	/	12	/

Continuità didattica

Disciplina	3° anno	4° anno	5° anno
- Lingua e letteratura italiana - Storia	Marà S.	Marà S.	Abbate L.
Progettazione Costruzioni Impianti	Anderle S.	Anderle S.	Anderle S.
Gestione del cantiere e sicurezza	Menotti M.	Bazzanella S.	Anderle S.
I.R.C.	Balatti M. E.	Balatti M. E.	Balatti M. E.
Scienze motorie e sportive	Bauer L.	Bauer L.	Bauer L.
Lingua Inglese	Sassella G.	Sassella G.	Canzian C.
Area di autonomia:	Cappelli P.	Frenez M.	Cappelli P.
Matematica e Complementi di matematica	Ceschini M.	Ceschini M.	Ceschini M.
Topografia	Frenez M.	Frenez M.	Frenez M.
Geopedologia, economia ed estimo	Filanti P.	Filanti P.	Rampino A. V.
Progett.,costr., imp.; Estimo ITP	Vergot A.	Vergot A.	Pederzolli M.
Topografia ITP	Bregant M.	Bono F.	Petralia F.



3. ATTIVITÀ DIDATTICA

3.1 *Metodologie e strategie didattiche in presenza e a distanza (DAD)*

Il Consiglio di classe, nella riunione del 15.11.2019, ha approvato la “Scheda di programmazione delle attività educative e didattiche” dalla quale si possono ricavare tutte le metodologie e strategie messe in atto fintanto che si è potuta svolgere la didattica in presenza.

Il Consiglio di classe, fin dai primi giorni dell'emergenza per Covid19, si è attivato per continuare l'attività didattica in modalità “a distanza”.

Dopo la prima decina di giorni, durante i quali per l'incertezza sulla durata della nuova situazione ciascun docente ha sperimentato diverse modalità di didattica, l'intera attività si è stabilizzata con l'adozione degli strumenti che ciascuno ha ritenuto più idonei alla propria disciplina. Lo stesso vale per le modalità di valutazione (v. schede dei singoli docenti in coda al presente Documento).

Per il coordinamento di questa modalità i docenti hanno aderito alla pianificazione delle proprie attività, inserendo in una agenda condivisa l'attuazione delle modalità “sincrona” o/e “asincrona”.

3.2 *CLIL: attività e modalità di insegnamento*

- in **3 CTA**, a.s.2017/18: discipline coinvolte: Progettazione Costruzioni Impianti (5 ore), Area di autonomia P.C.I. (10 ore), per un totale di **15 ore** rispetto alle 40 preventivate, tutte con codocente esterno madrelingua prof. K. Rigotti;
- In **4 CTA**, a.s 2018/19: discipline coinvolte: Topografia (5 ore), Area di autonomia Topografia (5 ore), Estimo (8 ore), per un totale di **18 ore** rispetto alle 30 preventivate, tutte con il codocente ITP prof. F.Bono;
- In **5CTA**, a.s. 2019/20 Il Consiglio di Classe aveva deciso di svolgere attività CLIL con le seguenti modalità:

- Topografia	10 ore
- Gestione del cantiere e sicurezza	10 ore
- Matematica	5 ore

con il codocente madrelingua prof. Mark Tomasi. Dato l'insorgere dell'emergenza sanitaria Covid19 nel corso del secondo pentamestre il calendario programmato con il codocente madrelingua prof. Mark Tomasi ha subito un brusco ridimensionamento; ciò è dovuto anche al fatto che il codocente è stato improvvisamente impegnato alla DaD per l'insegnamento della Lingua inglese in altre classi. Di conseguenza si sono potuti svolgere solo gli incontri programmati antecedenti alla chiusura delle scuole, in totale **14 ore**:

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| - Topografia | 4 ore su 10 programmate |
| - Gestione del cantiere e sicurezza | 10 ore su 10 programmate |
| - Matematica | 0 ore su 5 programmate |



3.3 Alternanza scuola lavoro: attività nel triennio

La classe ha partecipato ad un percorso di A.S.L. vario e articolato.

Durante il terzo anno si sono privilegiate le attività di seminari, conferenza, visite ad aziende e a mostre.

Il quarto anno, pur proseguendo le attività sopra descritte, il peso maggiore è stato dato agli stage aziendali. Questi si sono svolti presso ditte, studi di progettazione, enti pubblici, riscontrando per la quasi totalità corrispondenza tra le aspettative e i risultati raggiunti.

Nel corso del quinto anno si sono svolte alcune attività seminariali (come un'uscita didattica presso l'Agenzia delle Entrate riguardante l'Osservatorio del Mercato Immobiliare) e alcune visite (come alla Fiera KlimaHouse a Bolzano, conclusione di un approfondimento svolto nel triennio con cui si è seguita l'evoluzione dell'edilizia sostenibile), ma l'attività prevista è stata interrotta a marzo dall'emergenza sanitaria.

Individualmente si è completata l'esperienza di A.S.L. con l'elaborazione di una riflessione supportata dal Dipartimento di Lettere.

La classe ha inoltre partecipato, nell'arco del triennio, al progetto di "CFS Cooperativa Formativa Scolastica" promosso dalla Federazione Trentina delle Cooperative – Educacoop, per complessive 100 ore riconosciute. Con questa esperienza la classe ha avuto modo di conoscere la Cooperazione sia nei suoi aspetti storico-sociali sia per quelli operativi; in particolare durante il quarto anno ha sviluppato alcune proposte progettuali per la "Sistemazione del Parco Montebello" di Roncegno Terme. Nel percorso triennale è stata affiancata dalla Cooperativa partner C.L.A. Consorzio Lavoro e Ambiente ed il prodotto finale è stato presentato al S.O.V.A. della P.A.T., raccogliendo da entrambi apprezzamenti sia per la varietà delle proposte che per la qualità degli elaborati.

In conclusione tutti i/le candidati/e hanno raggiunto il monte ore richiesto, ed alcuni lo hanno abbondantemente superato con un impegno continuo e attivo. Per i singoli consuntivi si rimanda al portfolio personale di ciascuno/a.

3.4 Progetti didattici

Terzo anno:

PROGETTO EUROPEO LIFE FRANCA 2016-2019

Floof Risk ANticipation and Communication in the Alps Anticipiamo le alluvioni!:

È un progetto europeo pilota, in collaborazione con il Muse, per conoscere e anticipare il rischio alluvionale nelle Alpi. Promuove una cultura della prevenzione dei rischi ambientali nelle Alpi, per anticipare gli eventi calamitosi e migliorare la sicurezza del territorio e dei cittadini, nella consapevolezza che il rischio zero non può essere garantito.

In particolare aveva l'obiettivo di preparare la popolazione ad affrontare gli eventi alluvionali in Trentino, attraverso un processo partecipato tra cittadini, tecnici e amministrazioni.



- **Laboratorio IBSE Conosci il tuo territorio: c'è pericolo?**

Scoprire i pericoli idrogeologici di una valle trentina e costruire la carta di pericolosità.

A tale scopo sono state svolte due lezioni frontali presso il Muse (una incentrata sulle alluvioni e come difendersi mentre l'altra trattava come convivere con i rischi ambientali) e due uscite, una al Parco della Città di Trento ed una a Sardegna per poter osservare e studiare dall'alto la morfologia della valle, con particolare attenzione all'azione dei fiumi Adige e Fersina su essa.

- **Laboratorio Arduino ArduRiver**

Costruire e sperimentare uno strumento che misura i parametri utili alla previsione delle alluvioni.

Percorso laboratoriale all'interno del progetto LIFE FRANCA, ideato e seguito da un esperto del Muse, prevede lo studio teorico e pratico delle motivazioni e delle operazioni da svolgere per un corretto monitoraggio dei corsi d'acqua. Per fare ciò viene impiegata una strumentazione brevettata dall'esperto stesso con alla base l'hardware Arduino (da qui il nome del progetto Ardu – Arduino – River – fiume quindi monitoraggio dei fiumi tramite Arduino).

Si sono svolte tre lezioni frontali presso il Muse di introduzione al progetto e di studio del funzionamento di alcune parti di Arduino. Successivamente si è svolta un'uscita sul Fersina nel Comune di Pergine Valsugana per effettuare attività di monitoraggio sperimentare in pratica i concetti imparati.

Quarto anno:

Staffetta di scrittura creativa

Consiste nella realizzazione di una storia collettiva per raggiungere la composizione di una storia comune che determina interazione, confronto e crescita.

La Staffetta, composta da 10 "squadre" dello stesso grado di scuola, è una storia scritta a più mani. Gli allievi impegnati nella stesura di un capitolo, per arrivare al risultato finale, devono confrontarsi, fare sintesi e arrivare, in 10 giorni, a un unico testo condiviso in coerenza con quanto è giunto da soggetti esterni: l'incipit dello scrittore – un professionista della scrittura e della narrazione – o il testo elaborato da un'altra classe.



3.5 Educazione alla cittadinanza: attività – percorsi – progetti nel triennio

Terzo anno: //

Quarto anno:

La classe ha aderito ad una proposta dell'Associazione "Addio Pizzo", partendo da una conoscenza del fenomeno mafioso attraverso letture e film e approfondendo l'argomento con il Viaggio d'istruzione in Sicilia, tra Agrigento e Palermo, dove ha incontrato diverse realtà che affrontano praticamente il problema basandosi sulla diffusione della conoscenza, dell'iniziativa imprenditoriale e sul rifiuto dell'illegalità.

Quinto anno:

Con Italiano e Storia:

- La genesi della Carta costituzionale. Analisi ed interpretazione di alcuni articoli fondamentali.
- La nascita dell'Unione Europea.

Con Estimo:

- la classe ha partecipato al "Tavolo della legalità"

Inoltre con la partecipazione nell'arco del triennio al progetto di "CFS Cooperativa Formativa Scolastica" la classe ha avuto modo di conoscere la Cooperazione anche nei suoi aspetti storico-sociali.

3.6 Attività di recupero e potenziamento

Italiano e storia:

Il recupero è stato effettuato in itinere.

Il potenziamento è stato scandito dal continuo confronto, dalla lettura di libri/romanzi e dall'analisi di fonti storiche.

Topografia e P.C.I.:

il recupero è stato effettuato in itinere.

Inglese:

il recupero è stato effettuato in itinere in base alle esigenze di volta in volta emerse

Matematica:

sono stati messi a disposizione durante tutto l'a.s. sportelli aperti a cura del Dipartimento di matematica, dei quali però la classe non si è avvalsa. Molt* student* si sono però impegnati come Tutor nei percorsi Mathmate e OrientaMat progettati dallo stesso Dipartimento.



4. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

4.1 Schede informative su singole discipline (competenze –contenuti – obiettivi)

Seguono le schede di ciascun docente per la rispettiva disciplina:

Abbate Lorenzo	- Lingua e letteratura italiana - Storia
Anderle Silvano	- Progettazione Costruzioni Impianti - Gestione del cantiere e sicurezza
Balatti Matteo Enrico	I.R.C.
Bauer Lorenza	Scienze motorie e sportive
Canzian Celestina	Lingua Inglese
Cappelli Paolo	Area di autonomia: Progettazione Costruzioni Impianti
Ceschini Mariantonia	Matematica e Complementi di matematica
Frenez Marco	Topografia
Rampino Angelo Valerio	Geopedologia, economia ed estimo

Gli Insegnanti Tecnico Pratici condividono le schede come codocenti:

Pederzolli Massimo	I.T.P. Progett., costr., imp.; Estimo
Petralia Francesco	I.T.P. Topografia



Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Abbate Lorenzo

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: ITALIANO</p>	<p>Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici e tecnologici (in riferimento anche alla lingua scritta); riconoscere le linee essenziali delle storie delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi fra testi e autori.</p>
--	---

<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>Testo in adozione: LABORATORIO di LETTERATURA 3, Sambugar, Salà Ed. La Nuova Italia.</p> <p>Consolidamento delle abilità di scrittura in riferimento all'analisi del testo e alla produzione del testo argomentativo.</p> <p>Primo quadrimestre: Il secondo Ottocento: contesto socioeconomico e culturale Il Positivismo La Scapigliatura Dal Realismo al Naturalismo Il Verismo Il Decadentismo L'Estetismo Il Simbolismo Le avanguardie: cenni su Filippo Tommaso Marinetti (Il Manifesto del Futurismo), Guillaume Apollinaire (Piove). Il primo Novecento: contesto storico, socioeconomico e culturale. Giovanni Verga: La vita, le opere, il pensiero e la poetica. Testi: <i>La lupa - La roba - Nedda - Libertà - Rosso Malpelo</i>; Prefazione de "I Malavoglia", La famiglia Malavoglia. Gabriele D'Annunzio: La vita, le opere, il pensiero e la poetica. Testi: <i>Il ritratto di un esteta - La pioggia nel pineto</i>.</p> <p>Secondo quadrimestre: Giovanni Pascoli: La vita, le opere, il pensiero e la poetica. Testi: <i>Lavandare - Il lampo - Il tuono. È dentro di noi un fanciullino, da Il fanciullino</i>. Italo Svevo: La vita, le opere, il pensiero e la poetica.</p>
--	---



	<p>Testi: passi scelti tratti da La coscienza di Zeno. Luigi Pirandello: La vita, le opere, il pensiero e la poetica. Testi: “Umorismo”: <i>Il sentimento del contrario</i>. “<i>Il fu Mattia Pascal</i>”: <i>Premessa, Cambio treno</i>. Novelle: lettura a gruppi di <i>La giara - La patente - Pensaci, Giacomino - Una giornata - Il treno ha fischiato</i>.</p> <p>Giuseppe Ungaretti: La vita, le opere, il pensiero e la poetica. Testi: <i>Veglia – Fratelli - San Martino del Carso - Allegria di naufragi - Mattina – Soldati - La madre</i>.</p> <p>Eugenio Montale: La vita, le opere, il pensiero e la poetica. Testi: <i>Non chiederci la parola - Merigiare pallido e assorto - Spesso il male di vivere ho incontrato - Non recidere, forbice, quel volto - Ho sceso, dantoti il braccio</i>.</p> <p>Umberto Saba: La vita, le opere, il pensiero e la poetica. Testi: da “Il Canzoniere”: <i>Trieste</i>.</p> <p>Primo Levi: La vita e le opere, il pensiero e la poetica. Testi: da <i>Se questo è un uomo (Considerate se questo è un uomo – I sommersi e i salvati)</i>;</p> <p>Uscite didattiche: Visita al Vittoriale degli italiani presso Gardone Riviera (BS).</p> <p>Libri letti in classe: Kressmann Taylor, Destinatario sconosciuto.</p> <p>Libri consigliati: Primo Levi, <i>Se questo è un uomo</i>. Primo Levi, <i>La tregua</i>. Fred Uhlman, <i>L’amico ritrovato</i>. Paolo Cognetti, <i>Le otto montagne</i>. Erling Kagge, <i>Il silenzio</i>. Michele Serra, <i>Gli sdraiati</i>.</p>
<p>ABILITA’:</p>	<p>Rispetto al livello di partenza si sottolinea un miglioramento nelle abilità di scrittura e comprensione del testo.</p> <p>In particolare gli studenti sono mediamente in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usare i registri legati ai diversi contesti e ai diversi stili comunicativi; - esporre argomenti di studio, analisi testuali ed interpretazioni di testi letterari, utilizzando e producendo in strumenti di organizzazione del testo: schemi, sintesi, scalette e mappe; - leggere autonomamente testi di diverso tipo e fornire interpretazioni; - usare correttamente una sintassi complessa;



	<ul style="list-style-type: none"> - usare correttamente i diversi registri linguistici in base ai differenti scopi comunicativi. - analizzare un testo letterario: individuare relazioni tematiche e creare collegamenti tra i fenomeni letterari, cogliendone analogie e differenze; contestualizzare storicamente il testo letterario. - leggere, analizzare, inquadrare e interpretare storicamente testi letterari significativi della letteratura italiana, individuando il rapporto tra le caratteristiche tematiche e formali di un testo e il contesto storico in cui esso è stato prodotto.
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<p>Lezione frontale aperta alla discussione, domande-stimolo/discussione guidata.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<p><i>Criteria di valutazione della didattica in presenza</i> ORALE: interrogazione (breve e lunga), colloquio, domande dal posto, brevi interventi dal posto, verifica dell'attenzione in classe e esercizi assegnati come compito domestico. SCRITTO: Tema di italiano (tipologia A, B, C, D). Prove strutturate e semi-strutturate: questionari volti all'accertamento delle conoscenze e delle abilità (esercizi di analisi, comprensione, rielaborazione di un testo) trattazione sintetica di argomento di studio, quesiti di risposta singola, analisi e commento di un testo letterario. Hanno contribuito alla valutazione i seguenti aspetti: profitto, impegno e costanza nello studio, partecipazione alla proposta didattica e al dialogo educativo, progresso rispetto ai livelli di partenza.</p> <p><i>Criteria di valutazione della didattica a distanza</i> PARTECIPAZIONE ALLA VIDEO LEZIONE E CONTRIBUTO ALLA DISCUSSIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interazione attraverso l'esposizione, la condivisione di informazioni, la richiesta di chiarimenti in modo chiaro, logico e lineare. - Argomentazione appropriata delle proprie idee e opinioni. - Interazione autonoma, costruttiva ed efficace. <p>CONSEGNA DEI COMPITI E LORO SVOLGIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - puntualità nella consegna dei compiti - completezza nell'esecuzione



	<ul style="list-style-type: none">- correttezza nell'esecuzione- ordine ed accuratezza VERIFICA, TEMA, INTERROGAZIONE, ELABORATO <ul style="list-style-type: none">- completezza nell'esecuzione- correttezza nell'esecuzione- ordine ed accuratezza- linearità, chiarezza ed efficacia dell'esposizione.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libri di testo, lavagna multimediale, materiali in Internet, Slide, strumenti audiovisivi.

Condiviso con la classe in videoconferenza il giorno 8 maggio 2020.

Prof. Lorenzo Abbate



Disciplina: Storia

Docente: Abbate Lorenzo

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: STORIA</p>	<p>Gli studenti hanno raggiunto una preparazione mediamente più che discreta e sono in grado di riconoscere l'interdipendenza di fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale.</p>
--	---

<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>Primo quadrimestre La nascita della società di massa L'età giolittiana L'emigrazione italiana tra fine '800 e primo '900 La Belle Epoque La prima guerra mondiale</p> <p>Secondo quadrimestre Il primo dopoguerra La grande crisi del '29 Il regime fascista La Russia dalla rivoluzione allo stalinismo Il nazionalsocialismo in Germania La seconda guerra mondiale La guerra fredda Dalla ricostruzione alla prima Italia repubblicana</p> <p>Giornata della Memoria: Partecipazione allo spettacolo teatrale "La notte", dal libro di Eli Wiesel. Lettura recitata in parole e musica.</p> <p>Partecipazione alla conferenza: "Storia del confine orientale, dalla Grande Guerra all'esodo istriano".</p>
<p>ABILITA':</p>	<p>Gli studenti sono mediamente in grado di: Individuare cambiamenti culturali e socioeconomici; Ricostruire processi; Cogliere permanenze e mutamenti; Utilizzare il lessico delle scienze storico sociali; Utilizzare fonti di diversa tipologia per ricavarne informazioni.</p>
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>Lezione frontale aperta alla discussione, domande-stimolo/discussione guidata.</p>



<p>CRITERI VALUTAZIONE:</p>	<p>DI</p> <p><i>Criteria di valutazione della didattica in presenza</i> Hanno contribuito alla valutazione i seguenti aspetti: profitto, impegno e costanza nello studio, partecipazione alla proposta didattica e al dialogo educativo, progresso rispetto ai livelli di partenza. Sono state somministrate alla classe verifiche scritte ed esercitazioni di esposizione orale (domande aperte e chiuse, esercizi di completamento, cronologie, glossari di lessico storico).</p> <p><i>Criteria di valutazione della didattica a distanza</i> PARTECIPAZIONE ALLA VIDEO LEZIONE E CONTRIBUTO ALLA DISCUSSIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interazione attraverso l'esposizione, la condivisione di informazioni, la richiesta di chiarimenti in modo chiaro, logico e lineare. - Argomentazione appropriata delle proprie idee e opinioni. - Interazione autonoma, costruttiva ed efficace. <p>CONSEGNA DEI COMPITI E LORO SVOLGIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - puntualità nella consegna dei compiti - completezza nell'esecuzione - correttezza nell'esecuzione - ordine ed accuratezza <p>VERIFICA, TEMA, INTERROGAZIONE, ELABORATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - completezza nell'esecuzione - correttezza nell'esecuzione - ordine ed accuratezza - linearità, chiarezza ed efficacia dell'esposizione.
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p><u>Libri di testo in adozione:</u> G. De Luna, M. Meriggi, <i>Il segno della storia</i>, vol 3, Paravia, 2012 Slide, strumenti audiovisivi. Partecipazione allo spettacolo teatrale "La notte", dal libro di Eli Wiesel. Lettura recitata in parole e musica. Partecipazione alla conferenza: "Storia del confine orientale, dalla Grande Guerra all'esodo istriano"</p>

Condiviso con la classe in videoconferenza il giorno 8 maggio 2020.

Prof. Lorenzo Abbate



Disciplina: P.C.I. Progettazione, costruzioni e impianti

Docenti: : Silvano Anderle - Massimo Pederzoli

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la</u> <u>disciplina:</u></p>	<p>Le competenze raggiunte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper progettare un edificio nel rispetto dei vincoli urbanistici – edilizi, nell'individuare una idoneo schema strutturale. nel rispetto del vincolo delle barriere architettoniche e nel (disegnando i particolari) saper scegliere i materiali di tamponamento idonei per il risparmio energetico. - Saper individuare una condotta in pressione e una condotta a pelo libero e saper progettare e verificarla; - Saper riconoscere, dal punto di vista della storia dell'architettura, un edificio e attribuire un riferimento agli architetti-ingegneri trattati. - Saper scegliere la forma e calcolare le dimensioni di un muro di sostegno a gravità. - Scegliere i materiali in rapporto alle proprietà tecnologiche, all'impatto ed alla sostenibilità ambientale, prevedendo il loro comportamento nelle diverse condizioni di impiego.
--	--

<p><u>CONOSCENZE o</u> <u>CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche anche attraverso</u> <u>UDA o moduli)</u></p>	<p>Modulo muri di sostegno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calcolo della spinta delle terre su opere murarie; - Verifica e dimensionamento muri di sostegno a gravità. <p>Modulo idraulica :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Idrostatica: calcolo delle spinte e delle pressioni su pareti di serbatoi; - Idrodinamica: progetto e verifica di condotte in pressione; progetto e verifica di condotte a pelo libero. <p>Modulo urbanistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piano Urbanistico Provinciale; - Piano Regolatore Generale; - Regolamenti Edilizi; - Vincoli edilizi e vincoli urbanistici. <p>Modulo progettazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progetto casa a torre; - Progetto scuola primaria; - Dettagli costruttivi; - Schema strutturale. <p>Modulo dispersione del calore:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i materiali isolanti e applicarli all'isolamento di una parete - calcolare una dispersione termica da una parete e progettare una parete coibentata rispettando i limiti da normativa <p>Modulo storia dell'architettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antico; - Romano; - Medioevale - Rinascimento; - Barocco;
---	---



	<ul style="list-style-type: none"> - '800-primo 900; - Dal '900 dopoguerra al nuovo millennio.
<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Abilità nell'uso corretto di manuali e prontuari specifici del settore edile; - Abilità di ricerca per approfondimenti personali; - Abilità nell'uso degli strumenti informatici e dei programmi usati in particolar modo nel periodo di didattica a distanza; - Abilità manuale, con l'uso di materiali e strumenti poveri nella costruzione di un modellino di una struttura in legno. - Abilità nell'uso degli strumenti per il disegno tecnico manuale, fogli, squadrette
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali, lavagna, ecc. - Lezioni ed esercitazioni in aula computer; - Uso di manuali, riviste, pubblicazioni ecc..; - Uso di proiezioni di immagini e filmati; - Uso di programmi informatici; - Visite guidate [didattiche e tecniche di approfondimento]
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Criteria di valutazione della didattica in presenza: Per la verifica formativa sono stati utilizzati i seguenti strumenti di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interrogazioni; - prove scritte; - riassunti , relazioni e/o ricerche individuali; - test. <p>saranno indicativi e proponibili al consiglio di classe, I criteri di valutazione sono stati applicati utilizzando la scala decimale. I voti sono stati assegnati in coerenza con quanto stabilito dal Progetto di Istituto e concordato nei gruppi didattici.</p> <p>Criteria di valutazione della didattica a distanza: Per i criteri di valutazione della didattica a distanza si sono usati gli stessi usati nella didattica in presenza tenendo conto però anche delle difficoltà nell'uso degli strumenti informatici,della frequenza, della partecipazione. Per la didattica a distanza bisognerà probabilmente attendere le indicazioni del ministero.</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - libro di testo:- Carlo Amerio, Umberto Alasia "Progettazione,Costruzioni e Impianti" vol 3 - Manuali e prontuari specifici del settore edile. - Strumenti informatici (Autocad); - slide autoprodotte; - utilizzo di immagini e testi estratti da sitografia e bibliografia letterale.

Condiviso con la classe in videoconferenza il giorno 8 maggio 2020

prof. Silvano Anderle

prof. Massimo Pederzoli



Disciplina: Gestione del cantiere e sicurezza

Docenti: Silvano Anderle

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la</u> <u>disciplina:</u></p>	<p>Le competenze raggiunte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper impostare il progetto di un cantiere in tutti i suoi aspetti; - Saper individuare i dispositivi di protezione individuali usati nei cantieri edili. - Saper leggere un listino prezzi unitari individuando le corrette voci. - Saper redigere un computo metrico e un computo metrico estimativo. - Saper gestire un lavoro pubblico.
--	---

<p><u>CONOSCENZE o</u> <u>CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche anche attraverso</u> <u>UDA o moduli)</u></p>	<p>Progetto del cantiere: ripasso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sulla recinzione e gli accessi del cantiere; - la viabilità e il cartello del cantiere; - gli accessi e la logistica di cantiere; - aree di stoccaggio e rifiuto dei materiali. <p>I dispositivi di protezione individuale: ripasso Svolto anche in modalità CLIL.</p> <p>La gestione dei lavori pubblici: il nuovo codice degli appalti e dei contratti pubblici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - linee guida ANAC; - i soggetti delle stazioni appaltanti; - il responsabile unico del procedimento; - responsabile unico del procedimento (RUP); - il direttore dei lavori e il collaudatore (DL); - il direttore dell'esecuzione e il verificatore di conformità; - la qualificazione delle imprese nei lavori pubblici; - rating di impresa e rating di qualità. <p>Programmazione e progettazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il programma triennale e l'elenco annuale delle opere pubbliche; - la progettazione delle opere pubbliche; - i livelli di progettazione; - i progettisti delle opere pubbliche; <p>elaborati del progetto esecutivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elenco dei prezzi unitari; - computo metrico e computo metrico estimativo; - elaborati del CME; - il quadro economico; - cronoprogramma dei lavori; - capitolato speciale d'appalto; - piano di manutenzione dell'opera; - diagramma di Gantt. - Verifica preventiva e validazione del progetto; <p>l'affidamento dei lavori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bandi e gare di appalto; - Il bando di gara; - Contratti sotto soglia;
---	--



	<ul style="list-style-type: none"> - Procedure di affidamento e di scelta del contraente. - Criteri di aggiudicazione dell'appalto. <p>La contabilità dei lavori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I documenti di contabili; - Il giornale dei lavori; - Il libretto di misura delle lavorazioni e delle provviste; - Il registro di contabilità; - Lo stato di avanzamento dei lavori; - Il conto finale dei lavori. <p>Trattati in CLIL: terminologia di cantiere, materiali da costruzione, salute e sicurezza (segnaletica e DPI)</p>
<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Abilità nell'uso corretto di manuali e prontuari specifici del settore edile; - Abilità di ricerca per approfondimenti personali; - Abilità nell'uso degli strumenti informatici e dei programmi usati in particolar modo nel periodo di didattica a distanza;
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali, lavagna, ecc. - Lezioni ed esercitazioni in aula computer; - Uso di manuali, riviste, pubblicazioni ecc..; - Uso di programmi informatici;
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Criteri di valutazione della didattica in presenza: Per la verifica formativa sono stati utilizzati i seguenti strumenti di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interrogazioni; - prove scritte; - riassunti , relazioni e/o ricerche individuali; - test. <p>saranno indicativi e proponibili al consiglio di classe, I criteri di valutazione sono stati applicati utilizzando la scala decimale. I voti sono stati assegnati in coerenza con quanto stabilito dal Progetto di Istituto e concordato nei gruppi didattici.</p> <p>Criteri di valutazione della didattica a distanza: Per i criteri di valutazione della didattica a distanza si sono usati gli stessi usati nella didattica in presenza tenendo conto però anche delle difficoltà nell'uso degli strumenti informatici,della frequenza, della partecipazione. Per la didattica a distanza bisognerà probabilmente attendere le indicazioni del ministero.</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - libro di testo:- V. Baraldi "cantiere e sicurezza negli ambienti di lavoro" casa editrice SEI - Manuali e prontuari specifici del settore edile. - Strumenti informatici

Condiviso con la classe in videoconferenza il giorno 8 maggio 2020

prof. Silvano Anderle



Disciplina: I.R.C.

Docenti: Matteo Enrico Balatti

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

Competenze dai Piani di Studio provinciali:

1. Individuare, in dialogo e confronto con le diverse posizioni delle religioni su temi dell'esistenza e sulle domande di senso, la specificità del messaggio cristiano contenuto nel Nuovo Testamento e nella tradizione della Chiesa, in rapporto anche con il pensiero scientifico e la riflessione culturale.
2. Riconoscere l'immagine di Dio e dell'uomo negli spazi e nei tempi sacri del cristianesimo e di altre religioni e le relative espressioni artistiche a livello locale e universale in varie epoche storiche.
3. Riconoscere caratteristiche, metodo di lettura, e messaggi fondamentali della Bibbia ed elementi essenziali di altri testi sacri.
4. Identificare, in diverse visioni antropologiche, valori e norme etiche che le caratterizzano e, alla luce del messaggio evangelico, l'originalità della proposta cristiana.

**CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:
(anche attraverso UDA o moduli)**

Figure della fede e rapporto con la scienza. Galileo Galilei; fede e sapere scientifico

Autori: Galileo Galilei, P. Feyerabend, G. Lemaitre, A. Einstein, Giovanni Paolo II, Benedetto XVI, Micheal Crichton.

Bioetica speciale e morale sessuale: temi in confronto con il cristianesimo e le altre religioni. Autori: S. Kierkegaard, W.A. Mozart.

Chiesa nel '900: libertà e storia. La Chiesa e le dittature del '900; i Papi del Novecento e le guerre i patti Lateranensi e il Concordato del 1984 il Concilio Vaticano II; ecumenismo; dialogo interreligioso. La libertà di Religione nella Costituzione italiana. Etica politica e Dottrina Sociale della Chiesa.
Approfondimenti architettonici: la cattedrale di Coventry e la Sagrada Família di Barcellona.

Il problema del male; Teodicea; il libro di Qohelet e Giobbe. Autori: David Maria Turoldo, G. Ravasi.

Confronto con altre religioni: Sette e NMR.

Temi di confronto: Dio, uomo, mondo, morale, salvezza, eternità.

ABILITA':

Presentare il modello dialogico del rapporto tra fede, cultura umanistica e pensiero scientifico

Presentare il modello dialogico del rapporto tra fede, cultura umanistica e pensiero scientifico

Individuare il ruolo della Chiesa nella cultura contemporanea

Confrontare diverse tradizioni religiose nei confronti dei temi dell'immortalità e della salvezza

Riconoscere, a confronto con prospettive di altre culture e religioni, motivazioni e orientamenti del pensiero cristiano e del magistero rispetto a questioni di bioetica e di ecologia



METODOLOGIE:

Lezione frontale; lettura e analisi di testi, con la classe o a gruppi; presentazione di argomenti e approfondimenti, singolarmente o a gruppi; analisi di materiale cinematografico (generalmente spezzoni di film o documentari).

Nella DaD si sono utilizzate presentazioni, materiali condivisi, analisi comparate di materiali tematici inerenti le UdL, cercando di mantenere una certa continuità con la programmazione iniziale.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

La disciplina prevede valutazioni solamente orali; vista la scarsità di tempo per sentire oralmente tutti gli studenti, si proporranno produzioni, esercitazioni in classe e lavori personali di ricerca, come esperienze formative e valutative.

Nella DaD si è utilizzata una prova per competenze eseguita tramite incisione di una presentazione audio da parte degli studenti.

I criteri di valutazione adottati, comprendendo anche il periodo di DaD sono: livelli di conoscenze e abilità, livelli di competenze, interesse e partecipazione e autonomia critica.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Testo biblico (applicazione per smartphone); articoli da stampa nazionale ed internazionale; schede fornite dal docente; video (film, documentari, interviste,...); raccolta materiali IRC di Istituto (online); non è stato adottato un libro di testo cartaceo. Questa modalità di lavoro ha permesso di trovare una certa continuità con la DaD.

Condiviso con la classe in videoconferenza il giorno 5 maggio 2020

prof. Matteo Enrico Balatti



Disciplina: Scienze motorie e sportive

Docente: Bauer Lorenza

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno scolastico	Il grado di competenze generalmente raggiunto e il profitto degli alunni /e di CTA è complessivamente buono, con livelli ottimi e di eccellenza per i molti alunni/e particolarmente interessati, motivati ed abituati a svolgere attività sportive anche in società sportive.
--	--

Conoscenze e contenuti trattati anche attraverso DAD e moduli:	
Unità didattiche	Periodo
Corpo libero: esercizi di mobilità muscolare, di resistenza aerobica, e in buona parte di tutte le capacità condizionali e coordinative e di equilibrio. Giochi sportivi: tecnica e didattica di base dei principali sport di squadra (pallavolo, calcetto, basket e baseball soprattutto nel corso del 3 e 4 anno); sport in coppia e individuali (tennis tavolo, badminton, Circuit training con uso di piccoli e grandi attrezzi).	Elementi di continuità previsti nel corso di tutto l'anno scolastico
Esercizi di potenziamento attraverso esercizi di tonificazione per distretti muscolari e gruppi specifici, anche con l'utilizzo di pesi e macchine.	ottobre – fino a sospensione lezioni in palestra
TEST: di resistenza (20 min.), di corsa veloce con cambi di direzione, di salto in lungo da fermo, di lancio della palla medica, di coordinazione (es:saltelli alla funicella/corda).	Batteria di test nel primo e all'inizio del secondo quadrimestre
Esercitazioni a distanza: ogni alunno ha elaborato una tabella di allenamento personalizzata che tenesse conto dei vari distretti muscolari al fine di mantenere tono muscolare e mobilità articolare. Per il mantenimento della resistenza è stato proposto l'uso di cyclette da camere, tapis roulant, esercitazioni specifiche di salto alla corda, lungo scale, ecc. A maggio gli studenti hanno incrementato le tabelle di lavoro precedente ed inserito attività aerobiche di corsa, salto ed andature varie. A tutti è stato richiesto di eseguire due volte alla settimana il test di Cooper e registrarne la distanza percorsa e le pulsazioni cardiache a fine test.	Metà marzo-aprile- maggio
Primo Soccorso: svolto in parte da operatori del 112. Previsti 3 incontri di due ore ciascuno, uno teorico e due di addestramento pratico. Causa emergenza sanitaria da Covid 19, il terzo incontro è stato sospeso e successivamente ripreso in video lezione secondo il progetto del collega prof. Vettorazzi. A tutti gli studenti è stata inviata una dispensa fornita dagli operatori sanitari più alcuni video-tutorial reperiti in internet. Tutti sono stati sottoposti ad test conclusivo/valutativo. Entrambi gli interventi hanno incontrato l'apprezzamento degli studenti che hanno partecipato con attenzione ed interesse agli incontri e alla video lezione conclusiva conseguendo risultati apprezzabili (come si evince dal test a cui sono stati sottoposti).	maggio
METODOLOGIE:	Metodologie applicate:metodo globale ed analitico per le lezioni pratiche. Autocorrezione e correzione generale attraverso stimoli e suggerimenti atti al rafforzamento della percezione corporea individuale utilizzando anche brevi riprese video e mediante esecuzioni allo specchio. In forma cartacea e informatica per la fase di didattica a distanza.
5.1Criteri di valutazione e della didattica in presenza 5.2Criteri di	5. VALUTAZIONE DIDATTICA Evidenziando innanzitutto che l'attività motoria appartiene alla categoria delle "produzioni complesse", per le quali è difficile definire un criterio unico e mantenere rigidi schemi di valutazione, sono stati adottati test specifici a periodica esecuzione, condotti singolarmente e/o a gruppo mediante percorsi e/o circuiti a difficoltà costante e crescente. Sono stati adottati inoltre metodi di osservazione periodica e di monitoraggio cadenzato delle qualità motorie acquisite e rafforzate in rapporto all'età scolastica e individuale (tutti i processi di crescita personale) e ai diversi momenti scolastici (quadrimestrali e stagionali). Per quanto riguarda il periodo di scuola attiva in compresenza, molta importanza è stata data alla partecipazione, all'interesse per la disciplina, alla correttezza nel rapporto fra compagni e con l'insegnante, al rispetto delle regole, del materiale e dell'ambiente di lavoro, all'autocontrollo e al fair play, all'assunzione di compiti di organizzazione e di arbitraggio Per la seconda fase secondo i contenuti evidenziati e concordati dal dipartimento di Scienze Motorie e Sportive e qui di seguito



<p>valutazione e della didattica a distanza</p>	<p>riportati: 1) partecipazione alle video lezioni con contributo alla discussione (via microfono, via chat, con videocamera aperta, ecc); 2) consegna dei compiti assegnati sottoforma di video e di schede tecniche. Argomenti di libera scelta, es: giocoleria , test attitudinali, tabella di potenziamento muscolare generale e specifico, modalità di allenamento per discipline sportive ovvero allenamento per sport di squadra o individuali,(esercitazioni specifiche di sensibilizzazione e mantenimento della tecnica acquisita: palleggi, rimbalzi, lanci, tiri per i giochi di squadra; fisica, tecnica e posturale per gli sport individuali); 3) Svolgimento di questionari o altro (es. di Primo Soccorso) o valutativi di competenze specifiche (regolamenti, arbitraggi, ecc).</p>
<p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p>Il dipartimento didattico di Scienze Motorie Sportive dell'ITT Buonarroti ha ripetutamente deliberato la non adozione di un libro di testo, preferendo ad esso la consegna di materiale didattico in formato cartacea (ricavato da svariati testi sportivi e scientifici) ed informatico (video, tutorial, registrazioni, auto registrazioni ecc) materiale, quest'ultimo, resosi indispensabile nella fase di sospensione dalle lezioni per emergenza sanitaria.</p>

Condiviso con la classe in videoconferenza il giorno 8 maggio 2020

prof.ssa Lorenza Bauer



DISCIPLINA: Lingua Straniera Inglese

DOCENTE: prof.ssa Canzian Celestina

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la</u> <u>disciplina:</u></p>	<p>Gli studenti hanno acquisito, in misura maggiore o minore in base all'impegno ed alla partecipazione profuse nel corso dell'anno scolastico (sia in presenza che in modalità di "didattica a distanza"):</p> <ul style="list-style-type: none"> - una competenza comunicativa in lingua straniera spendibile in contesti diversificati, anche perché supportata da una più approfondita conoscenza del lessico e delle strutture morfo-sintattiche ad essa afferenti; - una maggiore consapevolezza e comprensione critica della ricchezza culturale rappresentata dal confronto con civiltà straniere reso possibile dalla conoscenza della lingua inglese; - una crescita personale dovuta sia alla maturazione di un pensiero autonomo in rapporto a quanto appreso, sia alla capacità di mettere in comune e rielaborare il sapere acquisito tramite il confronto reciproco all'interno della classe; - la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e delle strategie consone a promuoverlo sulla base delle proprie predisposizioni culturali ed umane, in previsione della scelta della facoltà universitaria o dell'ingresso nel mondo del lavoro.
<p><u>CONOSCENZE o</u> <u>CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche anche attraverso</u> <u>UDA o moduli)</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture linguistiche e morfosintattiche complesse (riportabili ad un livello B2 del CEFR) quali: Contrast linkers and connectors; mixed conditionals; Wish, If only; Verb Patterns; Have and get smt done; Modals of deduction; Reported Speech; Passive forms; Used to vs. be/get used to; Should have + past participle. - History of Architecture: Roman Architecture; Romanesque Architecture; Gothic Architecture; Renaissance; Baroque; Neoclassicism; Architecture in the XXth and in XXIst Century: PowerPoint projects created and presented by the students (pairwork), dealing with the most representative figures of contemporary architecture; - What do surveyors do? - "What do Italian Surveyors Do?" and "Required Skills and Competences + Areas of Expertise" → (see PPT and relevant parts of the textbook); - Safety at Work - Basic notions (pages 120-1; 124-125; 128-129; 136-137); - Building Materials - Basic notions (pages 146-147; 149; 150-1; 158-159; 162-163); - Green Architecture - "Sustainable Architecture"; - "Passive Houses vs. Green Houses"; - "CasaClima"; - "Green Buildings in the World".



<u>ABILITA':</u>	<p>Gli studenti – in base al livello raggiunto da ciascuno individualmente - sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere una varietà di messaggi in contesti diversificati, anche relativi al settore specifico dell'indirizzo, sia scritti che orali; - stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, con pronuncia e intonazione adeguate; - produrre testi scritti e orali per descrivere processi o situazioni in modo coeso e con scelte lessicali adeguate e pronuncia sostanzialmente corretta; - comprendere in maniera globale testi scritti d'interesse generale e di argomento tecnico-scientifico; - comprendere in modo analitico testi scritti relativi alle tematiche di indirizzo; - trasporre in lingua italiana testi scritti di argomento tecnologico; - individuare le strutture e il funzionamento della lingua dal punto di vista morfosintattico, lessicale, pragmatico e testuale; - attivare modalità di apprendimento autonomo sia nella scelta dei materiali e degli strumenti di studio, sia nell'individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati.
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Lezione frontale ed interattiva; groupwork/pairwork con supervisione dei processi iniziale ed in itinere, e finale per quanto riguarda i contenuti linguistici da parte dell'insegnante; nell'ambito della didattica a distanza si è prestata maggiore attenzione alle abilità produttive orali (presentazioni; dialoghi su traccia; interazione con l'insegnante), in funzione della preparazione all'Esame di Stato.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Didattica in presenza: sono gli stessi adottati nel progetto di Istituto e adottati dal Dipartimento di Lingua Inglese.</p> <p>Didattica a distanza: sono quelli definiti in sede di Dipartimento e successivamente rimodulati nella "Griglia di osservazione per la valutazione diffusa" redatta in sede di Dipartimento in data 2 aprile u.s., in considerazione delle nuove modalità della didattica a distanza. In particolare si basano sull'osservazione e valutazione della qualità e della frequenza dell'interazione dei singoli studenti in sede di DaD, come da "Griglia di osservazione per la valutazione diffusa" sopra citata, con particolare attenzione alla produzione orale, anche in vista della prova dell'Esame di Stato.</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>I testi utilizzati sono stati principalmente i testi in adozione: "Cult B2" (Unit 8+9+10+11) e "Smart House – Smart City" (vedi dettaglio ref. Chapter 1+5+6+7+10+11); per la creazione dei PowerPoint sono stati condivisi con gli studenti via mail e/o quaderno elettronico Mastercom dei file con contenuti ad integrazione dei testi (sia per la lingua che la microlingua), creati dall'insegnante, e/o è stata fornita una sitografia specifica relativamente agli argomenti trattati dai singoli gruppi.</p>

Condiviso con la classe in videoconferenza il giorno 8 maggio 2020

prof.ssa Celestina Canzian



Disciplina: Area di autonomia _ Progettazione costruzioni impianti

Docenti: Cappelli Paolo – Pederzoli Massimo

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Le competenze raggiunte sono risultate quelle fissate a inizio anno: La competenza relativa alla parte legislativa sugli espropri, di approfondimento della legislazione provinciale, non è stata affrontata per sospensione AD Covid-19</p> <ul style="list-style-type: none"> - . compilazione di pratiche catastali (elaborato planimetrico, planimetria catastale, modulistica di riferimento): - . utilizzo inserimento pratiche catastali con software professionale di settore; - . compilazione di pratiche tavolari (piano di divisione materiale).
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - . Pratica tavolare: divisione materiale edificio inserimento in Platav - . Pratica catastale: elaborato planimetrico edificio inserimento in Docfa4 - . Pratica catastale: planimetria catastale di unità immobiliare: inserimento in Docfa4
<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> - . Utilizzare software di settore Platav per la realizzazione pratiche tavolari di divisione materiale. - . Utilizzare software di settore Docfa 4 per pratiche catastali di accatastamento edifici
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>Per le pratiche tavolari-catastali, il lavoro si è svolto in aula informatica, in quanto gli applicativi AutoCAD, Docfa4, Platav utilizzati sono di tipo informatico. Consultazione di tutorial e manuali del software, con la supervisione dei docenti.</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Le verifiche della parte catastale-tavolare sono consistite in esercitazioni pratiche in aula cad, con la stesura di un elaborato cad atto all'inserimento in Docfa e in Platav. I criteri di valutazione delle prove svolte hanno inteso premiare la capacità professionalizzante dello studente, in quanto trattasi di disciplina che intende fornire al futuro</p>



	tecnico geometra le basi primarie necessarie per poter operare in campo catastale-tavolare.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Non esiste libro di testo. Per quanto concerne le pratiche tavolari-catastali, il lavoro si è svolto in aula informatica, in quanto gli applicativi utilizzati sono di tipo informatico. Con l'inizio del periodo di sospensione dell'attività didattica si è provveduto a implementare, sui computer degli allievi, aiutandoli nell'installazione di tutti i free software utilizzati in aula informatica.

prof. Paolo Cappelli

prof. Massimo Pederzoli



Disciplina: Matematica e Complementi di matematica

Docente: Ceschini Mariantonia

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></p> <p><u>MATEMATICA</u></p>	<p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico nonché i metodi e gli strumenti concettuali e operativi dell'analisi per affrontare situazioni e problemi interni ed esterni alla matematica.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi utilizzando anche i metodi grafici.</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p><u>Studio di funzione completo.</u> Massimi e minimi. Intervalli di (de)crescenza di una funzione. Asintoti orizzontali, verticali, obliqui. Relazione tra concavità di una funzione e segno della derivata seconda. Punti di flesso e intervalli di concavità e convessità di una funzione.</p> <p><u>Primitive ed integrali indefiniti</u> Nozione di primitiva. Metodi per trovare le primitive. Integrale di una funzione. Metodi per il calcolo degli integrali. Integrazione immediata, per parti, per sostituzione e di funzioni razionali fratte.</p> <p><u>Integrali definiti</u> Definizione di funzione Integrale. Teorema del valore medio. Teorema fondamentale del calcolo integrale e sue applicazioni al calcolo di integrali. Funzione integrale. Area della parte di piano compresa tra il grafico di due o più funzioni. Volumi di solidi ottenuti dalla rotazione di funzioni attorno ad uno degli assi. Integrali impropri.</p> <p><u>Equazioni differenziali</u> Elementi essenziali sulle equazioni differenziali del primo ordine. Equazioni differenziali del secondo ordine lineari a coefficienti costanti.</p> <p><u>Probabilità e calcolo combinatorio:</u> Elementi fondamentali e risoluzione di problemi in casi elementari.</p>
<p><u>ABILITA':</u></p>	<p>Saper studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale.</p> <p>Saper ricavare la primitiva di funzioni assegnate a partire da quelle di funzioni elementari.</p> <p>Calcolare il valore dell'integrale di funzioni assegnate.</p>



	<p>Saper utilizzare il teorema fondamentale per calcolare integrali, aree e volumi in diversi contesti.</p> <p>Saper applicare gli opportuni metodi risolutivi per calcolare l'integrale generale e particolare di una equazione differenziale di primo e secondo ordine. Saper risolvere i relativi problemi di Cauchy.</p> <p>Saper risolvere semplici problemi tratti dalla realtà utilizzando le equazioni differenziali. Stabilire collegamenti con altre discipline curriculari nelle quali si applicano gli strumenti matematici introdotti.</p>
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>In tutti gli argomenti si è adottata prevalentemente la lezione partecipata. In generale viste le caratteristiche della classe si sono privilegiati gli aspetti applicativi e quindi si è dedicato molto tempo all'esemplificazione degli argomenti proposti e all'applicazione degli strumenti studiati. Poco spazio si è dedicato agli aspetti prettamente teorici quali dimostrazioni di teoremi, favorendo le capacità intuitive degli studenti.</p> <p>Nel periodo in cui è stata attivata la didattica a distanza si è privilegiata la modalità sincrona con le video lezioni in GMeet. In questo modo è stato possibile realizzare lezioni partecipate con condivisione dello schermo per concludere il percorso ormai impostato fino a febbraio. Numerose sono state le esercitazioni proposte e svolte in collaborazione con gli studenti. Notevole è stato anche il lavoro autonomo condiviso con l'insegnante utilizzando la piattaforma Classroom in cui sono stati proposti esercizi che gli studenti dovevano consegnare con delle scadenze.</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Oltre alle valutazioni ottenute nelle varie prove scritte ed orali sostenute durante tutto l'anno scolastico, per la valutazione finale si è tenuto conto anche dell'impegno, della continuità nello studio, dei progressi rispetto ai livelli di partenza, della partecipazione alle attività didattiche e della frequenza e puntualità alle lezioni.</p> <p>Nella valutazione intermedia degli apprendimenti si è tenuto conto dei seguenti indicatori: possesso di conoscenze relative all'argomento e al quadro di riferimento; comprensione del quesito, uso di terminologia specifica, correttezza linguaggio e calcoli; capacità di organizzazione logica e di sintesi</p> <p>Per quanto riguarda i criteri di valutazione della DAD si è tenuto conto dei seguenti indicatori: partecipazione alla video lezione e contributo alla discussione, consegna dei compiti e loro svolgimento, valutazione di interrogazioni, test, relazioni, elaborati.</p>



TESTI e MATERIALI /
STRUMENTI ADOTTATI:

Libro di testo adottato:
Matematica.verde 4,5
M. Bergamini, Barozzi, Trifone Ed. Zanichelli

Condiviso con la classe in videoconferenza il giorno 8 maggio 2020.

prof.ssa Mariantonia Ceschini



Disciplina: Topografia

Docente: Marco Frenez – ITP: Francesco Petralia

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la</u> <u>disciplina: Topografia</u></p>	<p>Saper usare con responsabilità e autonomia le conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di studio e/o di lavoro individuale o di gruppo e in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere le finalità dei diversi tipi di movimento di terre - comprendere i diversi approcci e utilizzare un progetto stradale - affrontare i diversi problemi relativi ai confini tra terreni - riconoscere la convenienza di un rilievo fotogrammetrico;
<p><u>CONOSCENZE o</u> <u>CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche anche attraverso</u> <u>UDA o moduli)</u></p>	<p>Spianamenti su piani quotati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - orizzontali con quota assegnata o di compenso; - inclinati con piano per tre punti, per un punto e direzione assegnata, di compenso. <p>Strade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elementi di teoria del traffico, cenni normativa - elaborati del progetto stradale - progetto di curve e loro picchettamento - progetto di livellette - diagrammi delle aree e delle masse <p>Progetto stradale: breve tronco di strada ordinaria</p> <p>Misura delle aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scomposizione in figure semplici - per coordinate cartesiane o polari - per camminamento - problema del trapezio - integrazione grafica <p>Divisione delle aree a valenza unitaria con dividente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - passante per un punto, parallela a direzione data, in area triangolare o poligonale <p>Spostamento e rettifica di confini tra terreni a valenza unitaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - con punto o direzione assegnati <p>Fotogrammetria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lo schema monoscopico o stereoscopico - principi fondamentali della presa e della restituzione dei fotogrammi <p>In CLIL si sono trattati: cartografia, terminologia storica, tracciolino</p>
<p><u>ABILITA':</u></p>	<p>Individuare il tipo di spianamento richiesto;</p> <p>Calcolare i volumi dei movimenti di terra; effettuare valutazioni di convenienza</p> <p>Distinguere la successione delle fasi di un progetto stradale tramite la lettura degli elaborati di progetto</p> <p>Affrontare schematicamente alcune fasi di un progetto stradale</p> <p>Passare dalla geometria alle pratiche agrimensorie</p> <p>Riconoscere le opportunità di un rilievo fotogrammetrico</p>



<u>METODOLOGIE:</u>	Lezioni frontali Sviluppo di problemi di calcolo Esercitazioni pratiche individuali e di gruppo
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Sono stati adottati i criteri di corrispondenza tra “livelli” di conoscenza, abilità’ e voto indicati dal Collegio docenti e fatti propri dal Consiglio di classe con la programmazione di inizio anno approvata il 15.11.2019. Durante il periodo di interruzione dell’attività in presenza si sono valutati anche: <ul style="list-style-type: none"> - il rispetto delle scadenze per le consegne - la continuità della partecipazione a distanza - gli interventi attivi durante i collegamenti - le richieste di approfondimenti
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libro di testo: R. Cannarozzo, L. Cucchiaroni, W. Meschieri MISURE, RILIEVO, PROGETTO vol.3 ed. Zanichelli In uso: Manuale del Geometra

Condivisa con la classe in data 8 maggio 2020

prof. Marco Frenez

prof. Francesco Petralia



Disciplina: Estimo

Docente: Angelo Valerio Rampino

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la</u> <u>disciplina: Estimo</u></p>	<p>Conoscere i principi generali dell'estimo, metodo e procedimenti di stime; essere in grado di esprimere giudizi di valore su beni, diritti e servizi in ambito edilizio, conoscere le funzioni del Catasto terreni, fabbricati e libro fondiario. Essere in grado di esprimere giudizi di valore su beni, diritti e servizi riguardanti le aree edificabili, i millesimi di condominio, i danni ai fabbricati. Essere in grado di esprimere giudizi di valore su beni e diritti in funzione delle normative di legge.</p>
<p><u>CONOSCENZE o</u> <u>CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche anche attraverso</u> <u>UDA o moduli)</u></p>	<p>Estimo Generale: Aspetti economici; Metodo di stima; Procedimenti di stima; Procedimenti di stima secondo gli standard internazionali.</p> <p>Estimo civile: I fabbricati civili; Classificazione fabbricati; Aspetti del mercato immobiliare urbano; Caratteristiche influenti sul valore dei fabbricati; La stima dei fabbricati civili: Scopi della stima ed aspetti economici; Stime sintetiche del valore di mercato: stima ad impressione, stima per valori tipici, stima monoparametrica, stima pluriparametrica; Stima analitica del valore di mercato: determinazione del reddito capitalizzabile (Bf), reddito padronale lordo, spese di parte padronale, determinazione del saggio di capitalizzazione, calcolo del valore capitale; Aggiunte e detrazioni al valore capitale; Il valore di costo: procedimento di stima sintetico, semi- analitico, analitico (cme); Il valore di trasformazione; Il valore di demolizione; Il valore complementare. La stima delle aree edificabili: Nozione di area edificabile; Mercato delle aree edificabili; Caratteristiche influenti sul valore delle aree edificabili; Aspetti economici delle aree edificabili; Stima del valore di mercato: procedimento sintetico, parametri di confronto, correzione del valore ordinario, aggiunte e detrazioni al valore capitale; Stima del valore di trasformazione; Stima per cessione di cubatura edificabile. Il condominio: regolamento di condominio; tabelle millesimali; determinazione dei millesimi di proprietà generale; calcolo dei millesimi in base alla superficie virtuale: coefficienti correttivi da applicare all'intera unità immobiliare, procedura di compilazione delle tabelle millesimali; Determinazione dei millesimi di proprietà particolare; Determinazione dei millesimi d'uso differenziato, tabella per ascensore e scale; Diritto di sopraelevazione e determinazione del valore del diritto di sopraelevazione; Ripartizione di spese diverse.</p> <p>Estimo catastale: Formazione, pubblicazione, attivazione e conservazione del Catasto Terreni e Catasto Fabbricati nazionale; Catasto ex- austriaco e Tavolare nella P.A.T.</p> <p>Estimo legale: Concetto di danno; Il contratto di assicurazione, condizioni di validità del contratto; Criteri di valutazione dei danni; Danni da incendio: danni da incendio ai fabbricati, danni da</p>



	<p>grandine e da inquinamento. Servitù: normativa di riferimento; servitù coattive di passaggio, acquedotto, elettrodotto e metanodotto (determinazione indennità). Espropriazioni per causa di pubblica utilità: T.U. dell'8/06/2001 e successive integrazioni; Legge provinciale n° 6 e successive integrazioni; determinazione indennità di esproprio. Successioni: normativa di riferimento; successione testamentaria, necessaria e legittima; determinazione quote di diritto e di fatto nella divisione ereditaria. Usufrutto: normativa di riferimento, determinazione del valore del diritto di usufrutto, determinazione della nuda proprietà. Estimo ambientale: Valore d'uso sociale, Valore economico totale, valore territoriale, stima dei danni.</p>
ABILITA':	<p>Acquisire la capacità di compilare le fasi del procedimento di stima; saper redigere una relazione di stima per esprimere un giudizio di valore sui fabbricati civili, aree edificabili, millesimi di condominio; acquisire la capacità di leggere e comprendere i documenti catastali; saper redigere una relazione di stima per valutare i danni ad un fabbricato, per valutare beni e diritti con riferimento alle norme di legge e per valutare i beni ambientali.</p>
METODOLOGIE:	<p>Lezioni frontali; Esercizi dimostrativi; Attività pratiche in aula informatica con relazioni tecniche; Uscita didattica c/o Agenzia delle Entrate.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Didattica in presenza: Per quanto riguarda la valutazione si è data importanza sia al metodo di studio, che alla capacità di sintesi e rielaborazione personale, tenendo conto del livello di partenza e di quello raggiunto. Per la parte orale sono state condotte interrogazioni brevi valutando la conoscenza dell'argomento esposto, la correttezza terminologica, la capacità espositiva. Per la parte scritta, si è lavorato sulla comprensione del testo e su domande aperte, valutando la chiarezza espositiva, la metodologia di svolgimento dei problemi forniti e la correttezza terminologica. Nella valutazione finale si terrà comunque conto non solo dei risultati ottenuti nelle diverse, ma della continuità, dell'impegno e del rendimento dei singoli rispetto alla situazione di partenza. Didattica a distanza: In conseguenza della situazione di estrema difficoltà creata dall'emergenza coronavirus è stata adottata la didattica a distanza attraverso videolezioni con Google meet alla quale tutti gli studenti hanno partecipato in modo nel complesso soddisfacente. Per questo motivo i criteri di valutazione adottati sono stati diversi in quanto si sono privilegiati aspetti riguardanti la frequenza e la partecipazione alle videolezioni, la puntualità di restituzione dei materiali forniti (esercizi, ricerche) e la disponibilità a verifiche orali effettuate utilizzando i criteri di valutazione precedentemente illustrati.</p>



TESTI e MATERIALI /
STRUMENTI ADOTTATI:

Libro di Testo
AUTORE: AMICABILE STEFANO
TITOLO: NUOVO CORSO DI ECONOMIA ED ESTIMO
CASA EDITRICE: HOEPLI

Condiviso con la classe in videoconferenza il giorno 8 maggio 2020

prof. Angelo Valerio Rampino



5. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

5.1 Criteri di valutazione della didattica in presenza

Il Consiglio di classe, in data 15.11.2019, ha condiviso e deliberato i criteri di valutazione, che si riportano integralmente di seguito.

Visto il Regolamento del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca emanato il 22 agosto del 2007 n.139 e il Decreto provinciale del 7/10/2010, in attesa della completa messa a regime del secondo ciclo del Sistema educativo di istruzione e formazione, il Consiglio di Classe decide di non attivare interventi specifici per la predisposizione di prove di valutazione delle conoscenze e abilità e di Certificazione delle competenze per Assi culturali

CRITERI DI CORRISPONDENZA TRA “LIVELLI” DI CONOSCENZA, ABILITA' E VOTO

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
1 - 2	Inesistenti; rifiuto della prova.	Non espresse.	Assenti.
3	Conoscenze lacunose, non pertinenti.	Esponde semplici conoscenze con gravissimi errori nei processi logici; utilizza lessico specifico non appropriato.	Non sa operare semplici analisi anche se guidato; opera semplici analisi con gravi errori nel percorso logico.
4	Conoscenze frammentarie e molto lacunose.	Esponde semplici conoscenze con gravi errori e scarsa coerenza nei processi logici; utilizza il lessico specifico in modo errato.	Opera analisi e sintesi logicamente scorrette.
5	Conoscenze parziali e non sempre corrette, non raggiunge i saperi minimi definiti dai gruppi didattici	Esponde le conoscenze in modo incompleto e con qualche errore anche con riferimento a contesti semplici; applica procedimenti logici non sempre coerenti; utilizza il lessico specifico in modo parzialmente errato e/o impreciso.	Opera analisi parziali e sintesi imprecise.
6	Conoscenze essenziali dei contenuti coincidenti con i saperi minimi definiti dai gruppi didattici.	Esponde correttamente le conoscenze riferite a contesti semplici, applica procedimenti logici in analisi complessivamente coerenti; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni semplici.	Opera analisi e sintesi semplici, ma complessivamente fondate.
7	Conoscenze dei contenuti complete, anche con qualche imperfezione.	Esponde correttamente le conoscenze, anche se con qualche errore, riferite a contesti di media complessità; applica procedimenti logici in analisi coerenti pur con qualche imperfezione; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni anche mediamente complesse; identifica le conoscenze in semplici situazioni precostituite.	Opera analisi e sintesi fondate e, guidato, sa argomentare.
8	Conoscenze dei contenuti complete e sicure.	Esponde correttamente le conoscenze riferite a contesti di media complessità; applica procedimenti logici in analisi coerenti; utilizza correttamente il lessico specifico in situazioni anche mediamente complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti.	Opera autonomamente analisi e sintesi fondate e corrette anche in situazioni mediamente complesse; se guidato, sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi.
9	Conoscenze complete, sicure e articolate dei contenuti.	Esponde in modo corretto, fluido e articolato le conoscenze riferite a contesti complessi; applica procedimenti logici e ricchi di elementi in analisi coerenti; utilizza con proprietà il lessico specifico in situazioni complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti e di non immediata lettura.	Opera autonomamente analisi e sintesi fondate e corrette in situazioni complesse; sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi e originali.



10	<i>Conoscenze complete, sicure, ampliate e approfondite nei contenuti.</i>	<i>Esponde in modo corretto, fluido e articolato le conoscenze riferite a contesti complessi anche non noti; applica procedimenti logici e ricchi di elementi in analisi coerenti; utilizza con proprietà il lessico specifico in situazioni complesse; identifica le conoscenze in contesti precostituiti complessi e/o non noti.</i>	<i>Opera autonomamente analisi e sintesi fondate, corrette e ricche di elementi critici in situazioni complesse; sceglie percorsi di lettura e analisi alternativi e originali.</i>
-----------	--	--	---

5.2 Criteri di valutazione della didattica a distanza

A seguito dell'emergenza sanitaria Covid19 i docenti:

- viste le indicazioni proposte dalla Dirigenza d'Istituto e quelle emerse del confronto tra i Dipartimenti disciplinari
- considerata la recente Nota MIUR n. 388 del 17 marzo 2020 che sottolinea la necessità di procedere *“ad attività di valutazione costanti, secondo i principi di tempestività e trasparenza (...) ma più ancora del buon senso didattico”* e che ha evidenziato anche come la valutazione abbia *“un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in un'ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi, a maggiore ragione in una situazione come questa”* e vada vista *“come elemento indispensabile di verifica dell'attività svolta, di restituzione, di chiarimento, di individuazione delle eventuali lacune, all'interno dei criteri stabiliti da ogni autonomia scolastica”* ribadendo che *“le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione in itinere degli apprendimenti, propedeutica alla valutazione finale, rientrano nella competenza di ciascun insegnante e hanno a riferimento i criteri approvati dal Collegio dei Docenti”*

hanno fatto propri i criteri di valutazione che per praticità di condivisione sono stati riassunti nel seguente schema:

<i>STUDENTE:</i> XXX YYY					
<i>Discipline</i>	<i>Segue con attenzione le spiegazioni e cerca di comprendere i punti chiave</i>	<i>Si impegna per migliorare le proprie competenze</i>	<i>Rispetta gli impegni e le scadenze</i>	<i>Ha raggiunto un livello di competenze disciplinari</i>	<i>Valutazione complessiva</i>
<i>ZZZ</i>					

utilizzando i seguenti livelli:

- Nessuno per assenza
- Non adeguato
- Adeguato
- Buono
- Eccellente

Approvato dal Consiglio di classe in data 8 maggio 2020
Verificato dal Consiglio di classe in data 27 maggio 2020